

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Многопрофильный лицей №186 - «Перспектива»
Приволжского района г.Казани

«Рассмотрено»

Руководитель МО
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

Ильдаров А.И.

Протокол № 1 от
« 27 » августа 20 20 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

Ильдаров А.И.

« 27 » августа 20 20 г.

«Утверждаю»

Директор
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»

А.А. Заматдинов

Приказ № 218
« 28 » августа 20 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(календарно-тематическое планирование)

по литературе

Шигаповой Лилии Наилевны,

учителя русского языка высшей квалификационной категории

Класс(ы): 6Г, 6Д

(базовый уровень обучения)

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1

«28» августа 20 20 г.

Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 6 классе

№ п/п	Тема урока	Дата проведения			
		План	Факт		
			6Г	6Д	
1	1 ЧЕТВЕРТЬ (24 часа) ВВЕДЕНИЕ (1 ЧАС) Писатели – создатели, хранители и любители книг	1-5.09			
2	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (2 ЧАСА) Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни	1-5.09			
3	Пословицы и поговорки	1-5.09			
4-5	ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 ЧАСА) Русская летопись. «Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе»	7-12.09 7-12.09			
6	ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XVIII ВЕКА (3 ЧАСА) Русская басня. И.И. Дмитриев «Муха»	7-12.09			
7	Басни И.А. Крылова «Осел и соловей», «Листы и Корни», «Ларчик».	14-19.09			
8	Контрольная работа по теме «Басни»	14-19.09			
9	ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА (50 ЧАСОВ) А.С. Пушкин. Лицейские годы. Послание «И.И. Пущину»	14-19.09			
10	А.С. Пушкин. Стихотворение «Узник»	21-26.09			
11	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро». Двусложные размеры стиха	21-26.09			
12	История создания романа А.С. Пушкина «Дубровский». Изображение русского барства (глава 1)	21-26.09			
13-14	Дубровский-старший и Троекуров. Суд и его последствия (главы 2,3)	28.09-3.10			
15	Владимир Дубровский против беззакония и несправедливости (главы 4,5)	28.09-3.10			
16	Что заставило Дубровского стать разбойником (главы 6,7)	5-10.10			
17-18	Учитель (главы 8-10)	5-10.10			
19	Маша Троекурова и Владимир Дубровский (главы 11-16)	12-17.10			
20	Два мальчика (глава 17)	12-17.10			
21	Развязка романа «Дубровский» (главы 18-19)	12-17.10			
22	Роман «Дубровский» и другие виды искусства. Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению.	19-24.10			

23	А.С. Пушкин. «Повести Белкина». Повести «Выстрел» и «Метель»	19-24.10			
24	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка»	19-24.10			
25	М.Ю. Лермонтов. Личность поэта. Стихотворение «Тучи»	26-31.10			
26	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Три пальмы»	26-31.10			
27	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Листок», «Утес»	26-31.10			
28	Контрольная работа по теме «Поэзия М.Ю. Лермонтова»				
29-30	И.С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Герои рассказа				
31-32	Рассказы героев «Бежина луга»				
33-34	Природа и ее роль в рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг»				
35-36	Обобщающий урок по рассказу И.С. Тургенева «Бежин луг»				
37-38	Н.А. Некрасов. Главная тема творчества. Стихотворение «Железная дорога». Картины подневольного труда в стихотворении.				
39-40	Н.А. Некрасов. Композиция стихотворения «Железная дорога». Надежда поэта на «порю прекрасную» в жизни народа				
41-42	Трехсложные размеры стиха				
43	Урок-практикум. Работа с трехсложными размерами стихосложения.				
44-45	Человек и природа в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Неохотно и несмело...», «С поляны коршун поднялся...», «Листья»				
46-47	3 ЧЕТВЕРТЬ (33 ЧАСА) Жизнеутверждающее начало в лирике А.А. Фета. (Стихотворения «Я пришёл к тебе с приветом», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы...»)				
48	Контрольная работа по творчеству Ф.И. Тютчева, А.А. Фета				
49	Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя. Сказ «Левша»: определение жанра				
50	Характеристика персонажей сказа Н.С. Лескова «Левша»				
51	«Ужасный секрет» тульских мастеров. Судьба левши				
52-53	Особенности языка сказа Н.С. Лескова «Левша»				
54	Контрольная работа по творчеству Н.А. Некрасова, Н.С. Лескова				
55-56	Писатели улыбаются. А.П. Чехов. Литературный портрет писателя. Особенности юмора в рассказе А.П. Чехова «Толстый и тонкий», «Мальчики»				
57-58	Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века. Стихотворения о природе Е.А. Баратынского, Я.П. Полонского, А.К. Толстого				
59	Контрольная работа по литературе 19 века				
60,	ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА (30 ЧАСОВ)				
61,	А.И. Куприн. Реальная основа и содержание рассказа «Чудесный доктор». Тема служения людям				
62	в рассказе Куприна.				
63,	А.С. Грин. Феерия «Алые паруса». Автор и его герои				
64,					

65				
66	«Алые паруса» как символ воплощения мечты			
67-68	А.П. Платонов. Литературный портрет писателя. Рассказ «Неизвестный цветок»			
69-70	В.П. Астафьев. Рассказ «Конь с розовой гривой». Герои рассказа			
71-72	Нравственные проблемы рассказа В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».			
73-74	В.Г. Распутин «Уроки французского». Герой рассказа и его сверстники			
75	Нравственные проблемы рассказа, смысл названия рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского» В.Г. Распутина «Уроки французского».			
76-77	Р.Р. Сочинение-отзыв о прочитанном произведении (по рассказам В.Г. Распутина, В.П. Астафьева, А.С. Грина, А.И. Куприна)			
78	Писатели улыбаются. В.М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Особенности героев Шукшина			
79-80	4 ЧЕТВЕРТЬ (27 ЧАСОВ) Писатели улыбаются. В.М. Шукшин. Рассказ «Критики». Особенности героев Шукшина			
81	Ф.А. Искандер. Рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла». Герой рассказа и его сверстники			
82	Ф.А. Искандер. Рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла». Смысл названия рассказа			
83, 84, 85	Родная природа в стихотворениях русских поэтов 20 века. Стихотворения о природе А.А. Блока, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, Н.М Рубцова			
86-87	Произведения о Великой Отечественной войне. Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»			
88-89	Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. Д.С. Самойлов «Сороковые», С.С. Орлов «Его зарыли в шар земной...»			
90-91	ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ (2 ЧАСА) Родина в стихотворениях Г. Тукая и К. Кулиева			
92-93	ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (13 ЧАСОВ) Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла			
94	Легенда об Арионе			
95-96	Гомер. «Илиада»			
97	Гомер. «Одиссея»			
98	Контрольная работа по древнегреческим мифам и поэмам Гомера	10.05-15.05		
99	Вн. чт. М. де Сервантес Сааведра. «Дон Кихот» (обзор)	10.05-15.05		
100	Дж. Родари «Сиренида»	17.05-22.05		

101	И.Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка», И.В.Гёте. Баллада «Лесной царь» В. Скотт. Баллада «Клятва Мойны»	17.05-22.05		
102	П. Мериме. Новелла «Видение Карла XI»	17.05-22.05		
103	А. де Сент-Экзюпери. Философская сказка «Маленький принц»	24.05-29.05		
104	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	24.05-29.05		
105	Подведение итогов	24.05-29.05, 31.05		

Учебно-тематическое планирование по литературе

Класс: 6Г, 6Д

Учитель: Шигапова Л.Н.

Количество часов:

Всего 105; в неделю 3

Плановых контрольных уроков -9

Если необходимо:

Самостоятельных работ _____

Тестов _____

Лабораторных работ _____

Административных контрольных уроков _____

Учебник: Полухина В.П., Коровина В.Я. Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. – М.:Просвещение, 2019.

В данном документе пронумеровано,
прошнуровано и скреплено печатью _____ лист(а,ов)

Директор МБОУ «Лицей №186
«Перспектива» _____

А.Т.Замалдинов

